

Scènes de Managers

Service déconcentré - PFRH Océan Indien - 2019



Comment permettre aux managers d'échanger et d'expérimenter des idées, des comportements sur la manière de faire face à des situations particulières ? Découvrez les saynètes pédagogiques basées sur la mécanique du théâtre forum mettant en relief de réelles problématiques liées au management.

Management

La Réunion

Ministère de l'Intérieur

Description du projet

Le projet a permis à 89 managers de bénéficier de plusieurs actions visant à intégrer des connaissances fondamentales en matière de management ainsi qu'une prise de conscience, au travers du théâtre-forum, des différentes postures d'encadrement.

- des sketches ou saynètes pédagogiques basées sur la mécanique du théâtre forum mettant en relief de réelles problématiques liées au management,
- un quiz interactif permettant une reformulation ludique des connaissances sur un thème précis.

Ce projet innovant dans sa vocation à faire bouger les représentations de la fonction managériale est construit autour de trois leviers visant à faire bouger les représentations et les modes relationnels des managers engagés :

- consolidation des connaissances juridique et réglementaire pour les managers sous forme de modules courts
- travail entre pairs sur des problématiques identifiées (accueil, groupe d'échanges, réseaux sociaux fermés...)
- effet miroir au travers du théâtre forum permettant de poser un regard sur les situations vécues et de les mettre en scène pour comprendre les jeux d'acteurs

Le projet repose sur trois types d'acteurs internes différents :

- un comité de pilotage composé de quelques membres des administrations engagées et au sein duquel la PFRH Océan Indien assume un rôle de chef de projet ;
- un groupe de managers « Soutien et réflexions » : ils sont proposés par leurs administrations respectives pour finaliser les modalités de mise en œuvre avec les prestataires sélectionnés ;
- des managers « stagiaires » qui participeront aux actions prévues dans le projet

Deux rencontres ont eu lieu : le mercredi 25 septembre à St Paul – (28 présents) et le jeudi 26 septembre à Ste Clotilde - (61 présents).

Une présentation du projet en vidéo

Objectifs et finalités

- Savoir produire des résultats en tenant compte de contraintes contradictoires ;
- Savoir mettre en place une démarche d'amélioration continue ;
- Faire partie de communautés professionnelles extérieures à son administration ;
- Avoir des connaissances solides réglementaires pour faire le tri entre ce qui est sérieux et ce qui l'est moins ;
- Savoir gérer des équipes de plus en plus hétérogènes ;
- Savoir légitimer le changement auprès de ses équipes ;
- Créer une stabilité émotionnelle, c'est à dire ne mettre ni trop ni pas assez de pression ;
- Savoir concilier réactivité et anticipation

Ce projet vise à :

- mettre en œuvre une action innovante de théâtre forum permettant aux managers une prise de conscience sur les postures de management facilitée par l'effet miroir et l'implication de participants ;
 - accompagner cette action de théâtre forum par des modules de formation réglementaires pour une cinquantaine de managers ;
 - réduire la sensation d'isolement des cadres en développement d'autres modes de coopération ;
 - comparer les acquis de cette population de managers formés à une population de 80 managers qui ne suivraient que le théâtre forum, réaliserait le quizz interactif et ne bénéficierait pas des modules de formation réglementaires.
-
- cahier des charges et modules de formation réglementaire dédiés aux managers
 - scénarios de situations vécues par les managers « pilotes/piliers »
 - évaluation des acquis sous forme de quizz interactif en séance